**Аннотация к инновационному продукту**
**«Кейс успешного руководителя школьного хора»**

«Кейс успешного руководителя школьного хора» представляет собой пакет методических материалов для учителей музыки общеобразовательных организаций. Их цель – оказать методическую помощь педагогам при работе с детским хором.

Сегодня урок музыки в общеобразовательной школе в соответствии с требованиями ФГОС насыщен теоретическим материалом, музыковедческой деятельностью, обилием и разнообразием произведений для слушания. А на развитие вокально-певческих навыков, хорового исполнительства, при условии одного урока по предмету в неделю, времени остается недостаточно. Учителя находят выход во внеурочной деятельности, факультативных занятиях, кружках, которые посвящают хоровому пению.

В настоящее время на этапе разработки глобальной стратегии развития культуры страны, поиска новых форм, способствующих культурному и политическому единению населения, особое значение придается хоровому исполнительству. Развитие хорового движения призвано расширять и модернизировать тот потенциал, который оставила нам история. В нашей стране коллективное хоровое искусство является коренным, первородным для всей национальной музыкальной культуры, объединяя в себе три важнейших пласта – светское, народное и духовное пение.

Первостепенными задачами, которые стоят перед современным хоровым движением в России, являются:

- восстановление в масштабе страны традиций любительского хорового пения;
- организация хоровых коллективов в каждом образовательном учреждении;
- эстетическое развитие подрастающего поколения, воспитание подготовленной и заинтересованной аудитории слушателей и зрителей.

Одним из показателей осознания важности детского хорового воспитания стала организация Министерством образования и науки Российской Федерации и Министерством культуры Российской Федерации в 2015 году Всероссийского фестиваля школьных хоров «Поют дети России».

В нашем городе уже два года подряд проходил муниципальный этап данного конкурса, который продемонстрировал как большой творческий потенциал и энтузиазм учителей музыки общеобразовательных школ города, так и недостаточный профессионализм, досадные промахи и недоразумения некоторых из них.

При непосредственном общении с коллегами во время фестиваля выяснилось, что учителя музыки не всегда имеют хоровую подготовку, затрудняются с выбором подходящего песенного материала для детского хора, не готовы к концертным выступлениям. Трудность вызвали даже такие моменты, как грамотная расстановка участников хора, работа с различными

тембрами детских голосов, внешний сценический вид участников хора и самого хормейстера.

Учителя музыки общеобразовательных школ неоднократно обращались к педагогам гимназии №18 имени В.Г. Соколова за помощью в подготовке концертного выступления. Отсюда возникла идея создания данного инновационного продукта, который включает в себя как методические рекомендации учителей музыки гимназии по музыкально-хоровому воспитанию, разработанные в 2016 году, так и наглядную демонстрацию примеров концертного выступления школьных хоров гимназии в форме фото и видео материалов.

В кейсе также даны примеры сценариев школьных концертов, которые могут быть организованы в образовательной организации, варианты анонсов таких мероприятий: афиши, буклеты, статьи.

Все эти материалы помогут учителю музыки при работе со школьным хоровым коллективом, при организации концертных выступлений, сделают процесс хорового музицирования более ярким и успешным.

## Содержание

### *Папка «Методические материалы»*

1. Межрегиональный вебинар «Модернизация содержания и технологий школьного музыкального образования в соответствии с требованиями ФГОС ООО: опыт Ярославской области»
2. Технология «Развитие критического мышления». Ее применение при развитии навыка чтения и анализа нотного текста. Статья и презентация к выступлению.
3. Роль администратора в создании условий для профессионализации педагогических кадров (из опыта работы). Статья и презентация к выступлению.
4. Влияние занятий музыкой на психику ребенка. Статья.
5. Здоровьесберегающие музыкальные технологии. Статья.
6. Влияние музыкального воспитания на формирование личностных качеств ребенка. Методическая разработка.
7. Опыт исследовательской работы по музыкальному краеведению. Статья.
8. Происхождение нотных знаков. Статья.
9. Концертная деятельность как одно из условий формирования положительной «Я» концепции гимназиста. Статья.
10. Фонопедические упражнения для развития показателей певческого голосообразования. (В.В.Емельянова) из опыта работы педагога-вокалиста.
11. Использование различных методов и приёмов формирования вокальных навыков у детей младшего и среднего школьного возраста (из опыта работы). Методическая разработка.
12. Проблемы и особенности работы с хором мальчиков. Методическая разработка.

### *Папка «Ноты хоровых произведений»*

1. Сл. М. Матусовского, муз. В. Шаинского «Вместе весело шагать»
2. Сл. Н. Добронравова, муз. А Пахмутовой «Герои спорта»
3. Сл. С. Михалкова, муз. А. Александрова «Государственный гимн Российской Федерации»
4. Гимн святому Кириллу и Мефодию.
5. Сл. В.Харитонова, муз. Д. Тухманова «День Победы»
6. Сл. М. Пляцковского, муз. Ю. Чичкова «Детство – это я и ты»
7. Сл. Л. Ошанина, муз. А. Новикова «Дороги»
8. Русская народная песня «Калинка»
9. Сл. М. Исаковского, муз. М. Блантера «Катюша»
10. Сл. М. Матусовского, муз. И. Дунаевского «Летите, голуби»
11. Сл.  И муз. С. Терханова  «Марш ушаковцев»
12. Сл. Н. Соловьевой, муз. Г. Струве «Моя Россия»
13. Сл. К. Ибряева, муз. С. Смирнова «Наши учителя»
14. Муз. и сл. С. Смирнова «Не грусти, улыбнись и пой»
15. Сл. Ю. Энтина, муз. Г. Гладкова «Песня друзей»
16. Сл. Л. Ошанина, муз. А. Пахмутовой «Песня о тревожной молодости»
17. Сл. Л. Марасиновой, муз. В. Соколова «Рыбинск – мой город родной»
18. Сл. Л. Ошанина, муз. А. Островского «Пусть всегда будет солнце»
19. Сл. Е. Долматовского, муз. Д. Кабалевского «Школьные годы»
20. Русская народная песня в обр. В. Калинникова «Вниз по матушке, по Волге»
21. Сл. М. Левашова, муз. А. Новикова «Учил Суворов»

### *Папка «Анонсы мероприятий»*

<u>Афиши</u>

1. Концерты XI Рыбинского международного хорового фестиваля имени Владислава Соколова
2. X фестиваль младших хоров «Посвящение Эльвине»
3. Международный день музыки

<u>Буклет</u>

Концерт детской филармонии «Путешествие в царство музыки»

<u>Статьи</u>

1. «Все хоры в гости будут к нам!» Рыбинские известия
2. «Иосиф Кобзон: «Люблю людей, которые любят хорошие песни». Рыбинские известия
3. «Песня за партой». Рыбинские известия
4. «Рыбинск песней славен». Рыбинские известия.

### *Папка «Сценарии концертов»*

1. Детская филармония «Путешествие в царство музыки»
2. «Страницы русского романса»
3. «Знакомство с музыкальными инструментами»
4. Концерт фортепианного класса

5. Международный день музыки
6. «Прелестных звуков волшебство»

***Папка «Фото»***

Фотографии хоровых коллективов с мероприятий:

1. Концерт 9 Мая 2016 г.
2. День славянской письменности 2016 г.
3. Рыбинский Международный хоровой фестиваль имени Владислава Соколова» 2016 г.
4. Фестиваль младших хоров «Посвящение Эльвине» 2016 г.

***Папка «Видео»***

Видеозаписи выступлений хоровых коллективов с мероприятий:

1. Рыбинский Международный хоровой фестиваль имени Владислава Соколова» 2016 г.
2. Фестиваль младших хоров «Посвящение Эльвине» 2016 г.
3. День славянской письменности 2016 г.

***Папка «Отзывы об инновационной деятельности»***

1. Отзыв руководителя ММО учителей музыки М.В. Морозовой
2. Отзыв администрации СОШ №28
3. Отзыв методиста МУ ДПО «Информационно-образовательный Центр» Невровой С.А.
4. Отзыв заведующей КГД ГАУ ДПО ЯО ИРО, кандидата псих. наук, доцента Томчук С.А.